

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Навчально-науковий інститут мистецтв

Кафедра іноземних мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Іноземна мова (англійська)**

Освітня програма Середня освіта (Музичне мистецтво)  
за першим (бакалаврським) рівнем

Спеціальність 014 Середня освіта  
(за предметними спеціалізаціями)

Галузь знань 01 ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 31 серпня 2020 р.

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Компетентності
5. Результати навчання
6. Організація навчання курсу
7. Система оцінювання курсу
8. Політика курсу
9. Рекомендована література

<b>Назва дисципліни</b>	Іноземна мова (англійська)
<b>Викладач (-і)</b>	Ткачівський Василь Васильович
<b>Контактний телефон викладача</b>	0342 596-140
<b>Е-mail викладача</b>	vasyl.tkachivskyi@pnu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	очна/заочна
<b>Обсяг дисципліни</b>	90 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/">http://www.d-learn.pu.if.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Консультація до самостійної роботи проводиться на практичних заняттях

## 2. Анотація до курсу

Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності.

Навчальна програма ІМПС спрямована на формування у студентів професійної мовної компетенції, що сприятиме їхньому ефективному функціонуванню у культурному розмаїтті навчального та професійного середовища.

Навчальна програма ІМПС відповідає радикальним змінам, що здійснюються в національній системі вищої освіти в Україні, які були започатковані процесом інтеграції країни в європейський простір вищої освіти.

Програма ІМПС надає студентам можливість розвивати мовну компетенцію і стратегії, які їм необхідні для ефективної участі в процесі навчання і в тих ситуаціях професійного спілкування, в яких вони можуть опинитися.

Навчальна програма базується на принципах плюрилінгвізму, демократії та інновацій.

## 3. Мета та цілі курсу

Практичне оволодіння англійською мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати наукову інформацію зі свого фаху.

## 4. Компетентності

- Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі іноземної (англійської) мови в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов;
- здатність опанувати навичками міжособистісної взаємодії;
- здатність бути критичним і самокритичним;
- здатність спілкуватися іноземною мовою.
- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
- здатність до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою, володіння іноземними мовами
- здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
- здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мови, що вивчаються(ється).
- здатність вільно, гнучко та ефективно використовувати мову, що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

- здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
- здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
- усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів іноземною (іноземними) мовами.

### 5. Результати навчання

Навчальна програма дисципліни передбачає, що у результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

#### знати:

- лексичний матеріал за програмною тематикою у передбаченому для кожного рівня обсязі;
- норми правопису лексичних одиниць, що складають фонд активної лексики;
- граматичні правила оформлення речень, що їх передбачено програмою;
- фонетичні норми оформлення висловлювань у межах програмного матеріалу;
- фонетику, лексику, словотвір, граматику іноземної мови в обсягах, передбачених програмою;
- розмовні теми, обумовлені навчальною програмою.

#### вміти:

- розуміти широкий спектр досить складних та об'ємних текстів і розпізнавати імпліцитне значення;
- висловлюватись швидко і спонтанно без помітних утруднень, пов'язаних з пошуком засобів вираження;
- ефективно і гнучко користуватись мовою у суспільному житті, навчанні та з професійними цілями;
- чітко, логічно, детально висловлюватись на складні теми, демонструючи свідоме володіння граматичними структурами;
- усно спілкуватися іноземною мовою в межах лексичного мінімуму та тематики, передбачених робочою навчальною програмою;
- вміти здійснювати педагогічну діяльність, застосовувати теоретичні знання з історії України, української культури, філософії, української та іноземної мов в процесі педагогічної діяльності, використовувати і аргументувати методи та прийоми викладання;
- здатність до міжособистісного спілкування, емоційної стабільності, толерантності; готовність працювати в колективі; володіння українською мовою відповідно до норм культури мовлення, основами спілкування другою (іноземною) мовою

### 6. Організація навчання курсу

#### Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	-
практичні	60
самостійна робота	30

#### Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1,2,3,4.	014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)	1,2	Нормативний

#### Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
5.1 Поняття про мистецтво і дизайн	Практичне	Кецик У. В., Остапчук Я. В. Англійська мова:	6	20	7.10.2019 р.
5.2 Художні музеї і галереї	Практичне	навчальний посібник для студентів спеціальностей «Дизайн» і «Декоративно-прикладне мистецтво».	4	15	28.10.2019 р.
5.3 Типи дизайну	Практичне	Івано-Франківськ: Територія друку, 2012. – 164 с.	6	20	4.11.2019 р.
5.4 Професія дизайнера	Практичне	Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – Київ: ТОВ «ВП Логос-М», 2010. – 352с.	6	15	18.11.2019 р.
5.5 Уміння, талант та умови праці	Практичне	Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. – К.: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с.	4	15	2.12.2019 р.
5.6 Видатні художники/ Дизайнери. Модульна контрольна робота	Практичне		4	15	9.12.2019 р.
6.1 Фігура, форма, простір	Практичне		4	10	02.2020 р.
6.2 Колір та його властивості	Практичне		6	10	02.2020 р.
6.3 Текстура	Практичне		2	10	03.2020 р.
6.4 Візерунки і орнаменти	Практичне		2	10	03.2020 р.
6.5 Вишивка	Практичне		4	15	04.2020 р.
6.6 Писанкарство	Практичне		4	10	04.2020 р.
6.7 Художня обробка деревини	Практичне		4	10	05.2020 р.
6.8 Художня обробка шкіри	Практичне		2	10	05.2020 р.
6.9 Художня обробка металу. Модульна контрольна робота	Практичне		2	15	06.2020 р.
<b>7. Система оцінювання курсу</b>					
Загальна система оцінювання курсу		Розподіл балів, що присвоюються студентам з навчальної дисципліни є сумою балів за виконання практичних завдань та самостійну роботу. Впродовж семестру студент за виконання завдань на практичних заняттях та самостійну роботу отримує 80 балів і по 10 балів за 2 модульні контрольні роботи.			

Вимоги до письмової роботи	Письмова робота виконується як модульна контрольна робота двічі за семестр і оцінюється у 10 балів кожна (20 балів за семестр).
Практичні заняття	Студент повинен підготувати під час практичних занять низку матеріалів та завдання під час самостійної роботи. Кожне виконане завдання оцінюється у 5 балів (80 балів за семестр).
Умови допуску до підсумкового контролю	До підсумкового контролю допускаються студенти, які регулярно відвідували заняття, та мають пропуски без поважних причин не більше 1/3 загальної кількості занять.

### **8. Політика курсу**

Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності, тому практичні заняття направлені на отримання студентами компетентностей професійного спілкування англійською мовою. Завданням викладача є мотивувати студентів до отримання нових знань, зацікавити та спонукати до навчання, виховати гідного громадянина та патріота України.

### **9. Рекомендована література**

#### **Базова**

1. Кецик У. В., Остапчук Я. В. Англійська мова: навчальний посібник для студентів спеціальностей «Дизайн» і «Декоративно-прикладне мистецтво». – Івано-Франківськ: Територія друку, 2012. – 164 с.
2. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – Київ: ТОВ «ВП Логос-М», 2010. – 352с.

#### **Допоміжна**

1. Мицкан А. Історія Західного малярства. Посібник для дом. чит. – Івано-Франківськ, 2007. – 212 с.
2. Антонюк Н. М., Краснолуцький К. К. Англійські країни та Україна. Любов та шлюб. Освіта. Мистецтво. – Вінниця, Нова Книга, 2001. – 225 с.
3. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. – К.: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с.
4. Газета «English Learner's Digest».
5. Англо-український словник / Гороть Є. І., Коцюк Л. М., Малімон Л. К., Павлюк А. Б. /Вінниця: Нова Книга, 2006. – 1700 с.
6. Українсько-англійський словник / Гороть Є. І., Белова С. В., Малімон Л. К. /Вінниця: Нова Книга, 2009. – 1040 с.
7. Oxford Collocations Dictionary for students of English. – Oxford University Press, 2005. – 898 р.
8. Hornby A. S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. – Oxford University Press, 2000. – 1540 р.